

# Безопасные двери из стекла **SKLO+GLAS**

**Каталог продукции**

## Войдите в будущее

Мы предлагаем Вам эксклюзивную коллекцию изысканных и надежных дверей из безопасного стекла. Надеемся, что наши свободные «Вариации на тему...» станут подсказкой Вашему вкусу, темпераменту, стилю.

Сегодня стекло является самым совершенным строительным материалом. Для его создания используются природные ресурсы, поэтому оно экологически безопасно, а использование новейших технологий является гарантией его уникальных физических и эстетических качеств.

Закаленное стекло – конструкционный материал будущего, оно позволяет выдерживать самые невероятные нагрузки, принимать различные формы, передавать тончайшие оттенки всех существующих в мире красок.

Визуальная легкость, воздушность современных стеклянных изделий и вместе с тем их полная безопасность, безграничная универсальность, неоспоримая сопряженность с любым интерьером составляют поразительный симбиоз простоты и скромного изящества.



**Александр Пашков**

Генеральный директор  
фирмы SKLO+GLAS



SK  
LO

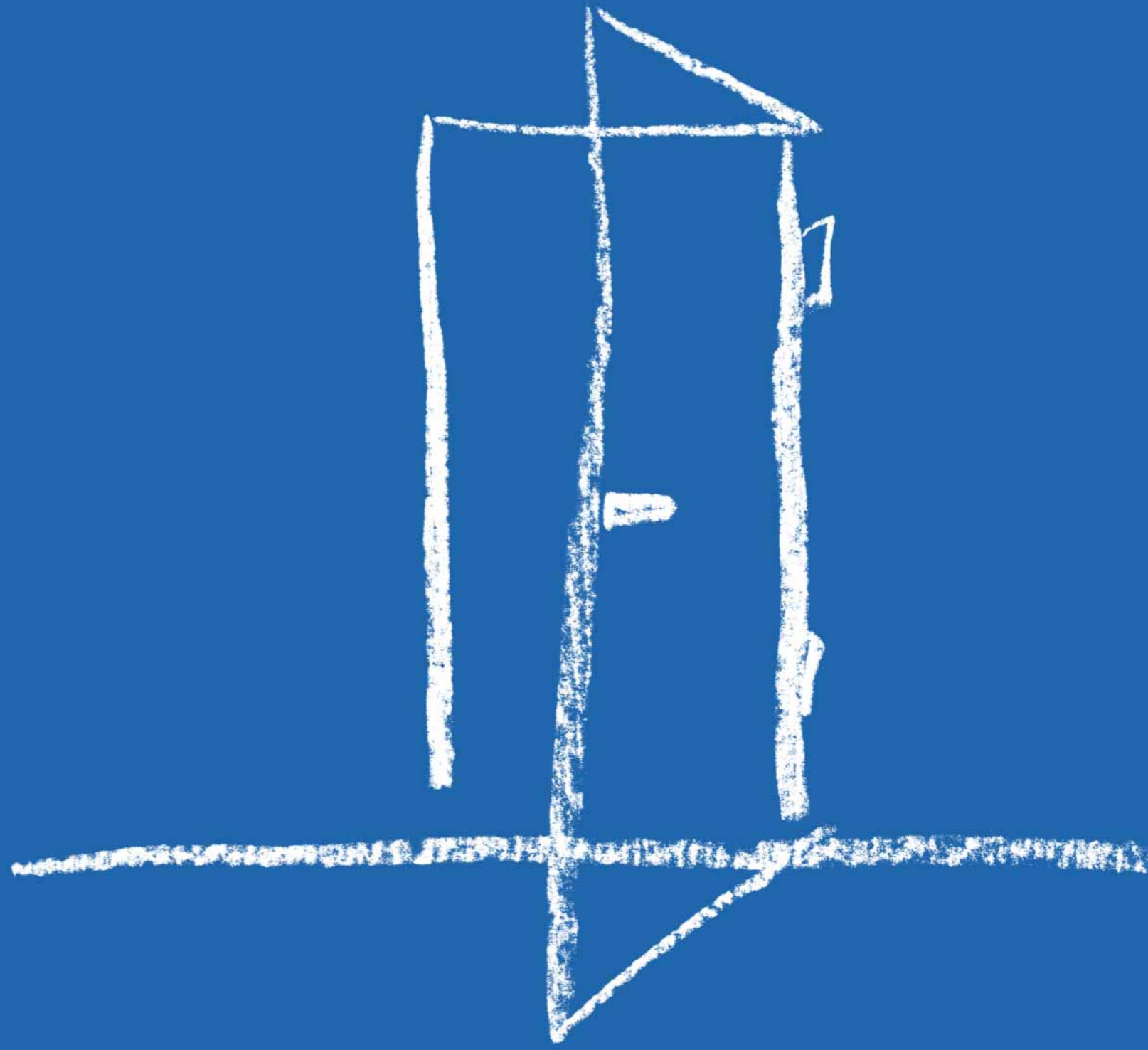


G L  
A S

Дайте свету больше пространства для действий,  
и он окружит Вас своим вниманием.  
Позвольте свету сохранять Гармонию в Вашем мире.

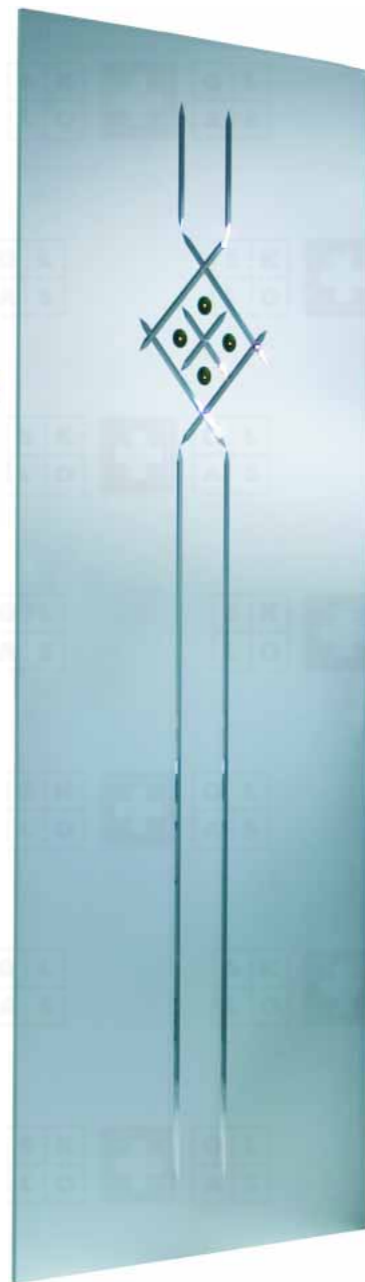


**Андрей Галушка**  
Дизайнер



**Состав комплекта:**

- стеклянное полотно двери
- деревянная коробка
- алюминиевый наличник
- ручка с замком
- дверная петля
- ограничитель



**Комплект двери в сборе**



# Штрих-код 16025

Предельная ясность, неподвластная ничьим законам, кроме установленных лично Вами.

Эти законы также просты, как и чередование строгих правильных линий. Создан Вами, и этот код – Ваш!?



# Империя 14192

Культура как текст...

Архитектура, живопись, музыка – это раскрытая книга истории человечества. Ее лучшие страницы, которые мы читаем на любом языке.



12



13

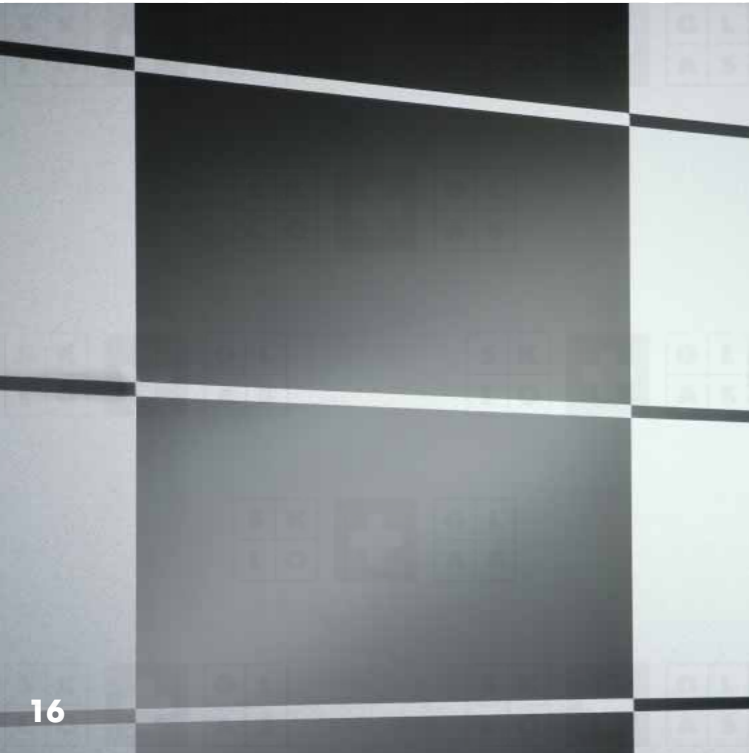


Грани гармонии...  
Пусть каждое мгновение жизни играет для Вас  
всеми гранями гармонии.



# Матрица 2 14045

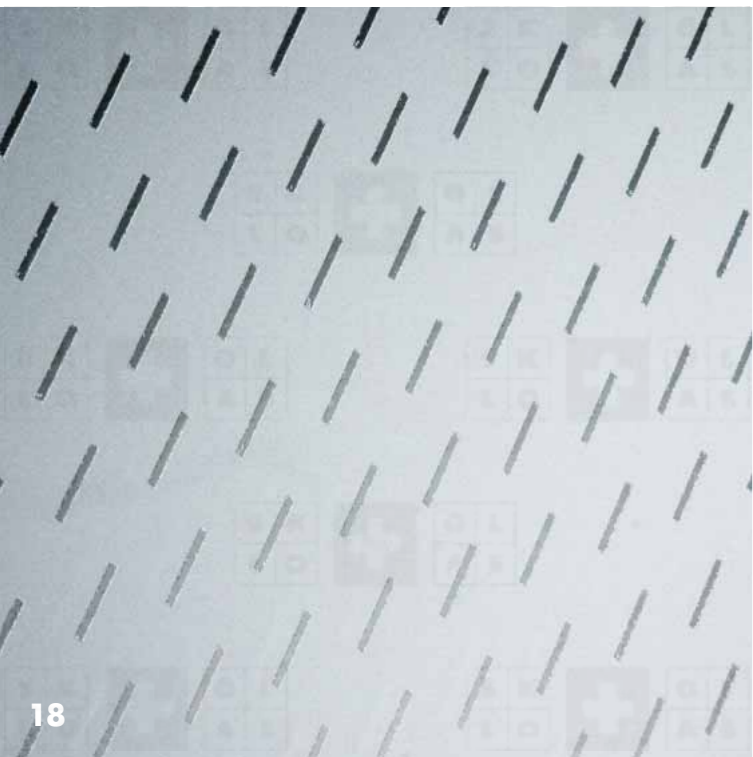
Содержание – форма – равновесие...  
Формы создают пространство, их отношения определяют,  
каким ему быть.



# Тайна 13220

Изысканный штрих, завораживающий оптическим обманом доступности.

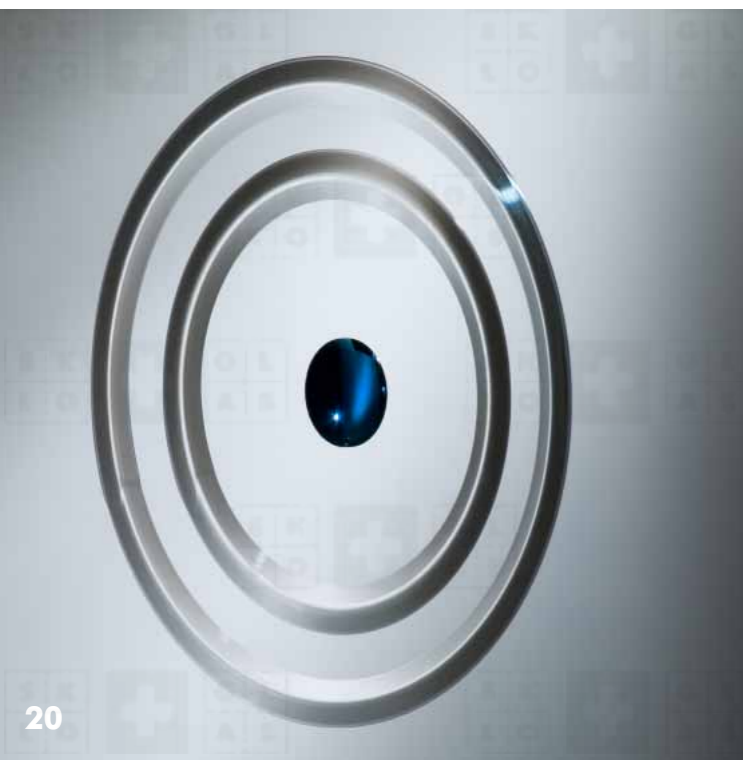
На самом деле за нею скрывается нечто таинственное, интригующее каждого, кто подойдет поближе. Магнетизм неизвестности упорно пробивается сквозь стекло, притягивает, очаровывает, запрещает думать о чем-либо другом, кроме желания переступить порог.



# Галактика 10091

Непреодолимое притяжение Космоса, гипнотизирующие  
звочки неизвестных планет. Экзальтичность невесомости,  
отсутствие привычного ощущения земного времени—  
дня и ночи, сумерек и рассвета...

Возможно, сделав несколько шагов по ту сторону,  
Вы так же откроете свою заветную звезду?..



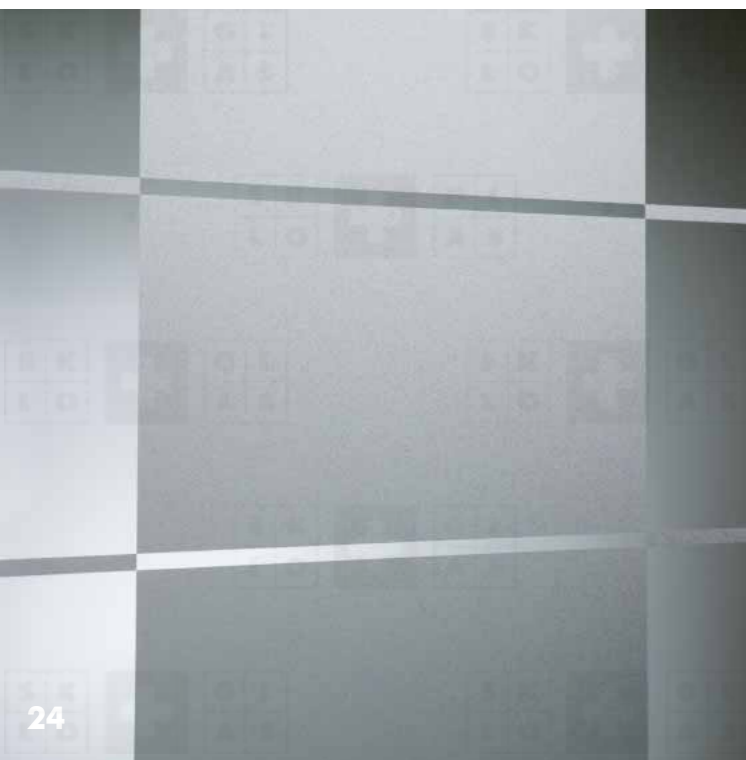
Место вне времени и пространства, где отсутствует граница между мыслью и воплощением, теорией и практикой, успехом и признанием. Это точка большого взрыва, после которого остается только восхищение!



# Матрица 1 10027

Создание из простых элементов сложных структур – это есть проявление наивысшего мастерства.

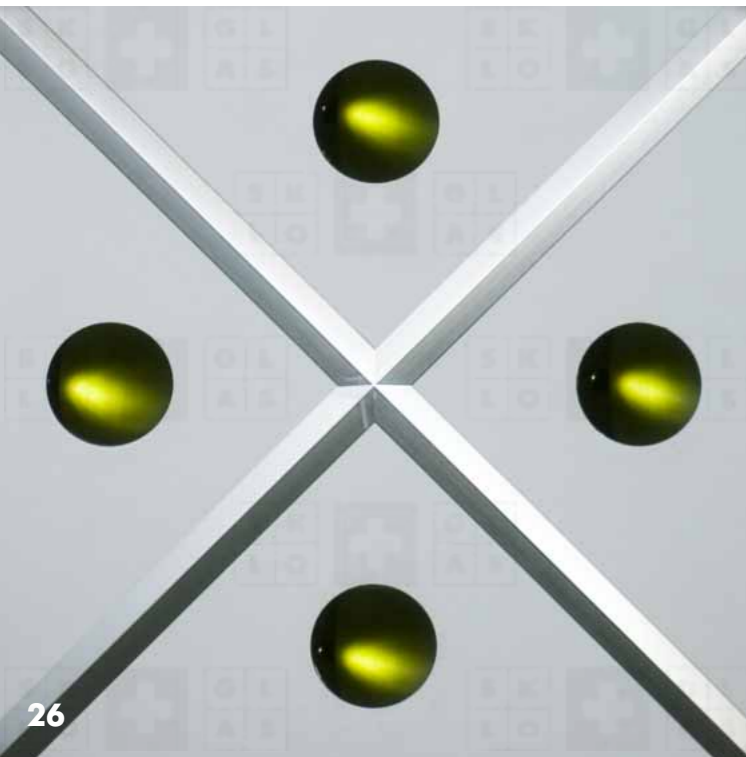
Возможность менять эти элементы по своему желанию – проявление творчества. А способность сохранить систему в гармонии – талант!



# Трио 09085

Многообразие в единстве.  
Человек всегда черпал вдохновение в неиссякаемом источнике природы.

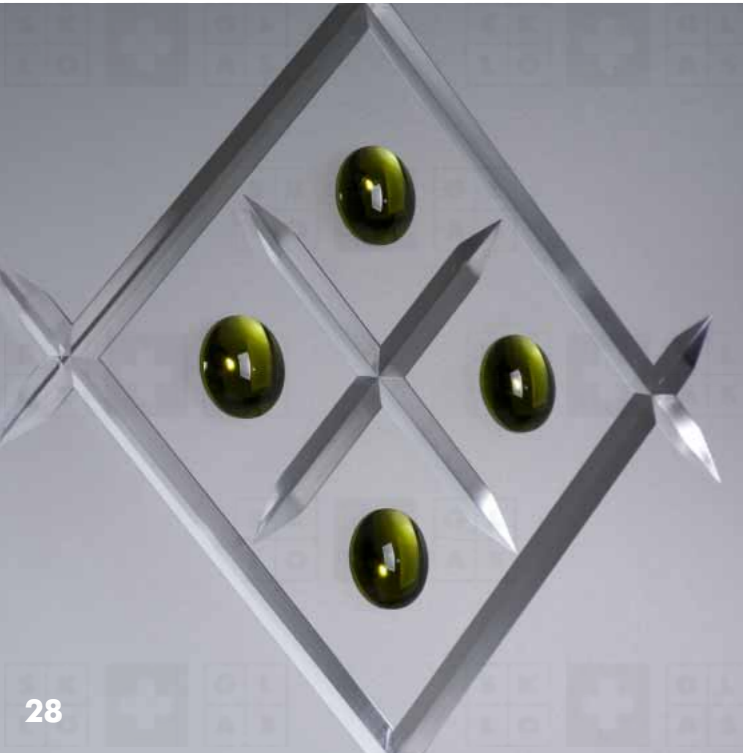
Быть может, и сам дар созидания живет в нас благодаря той гармонии, которая разлита в окружающем нас мире – едином в своем многообразии.



# Талисман 09034

Изящный маятник невидимых поднебесных часов в виде орнаментального ромба, олицетворяющего у древних славян богатство и плодородие... В каждой линии – особый смысл, как в почерке резьбы или вышивки: четыре стороны света, четыре стихии, которые должны дарить человеку только счастье...

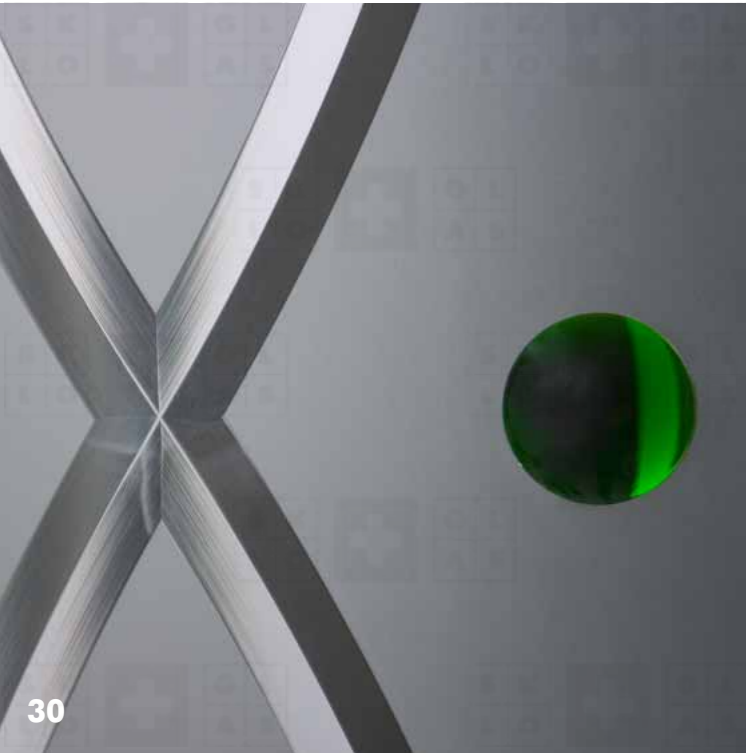
В этих символах нет ничего лишнего – только чистота смысла и благородство содержания. Мудрые и надежные в своей простоте, они будут верными стражами Вашего дома





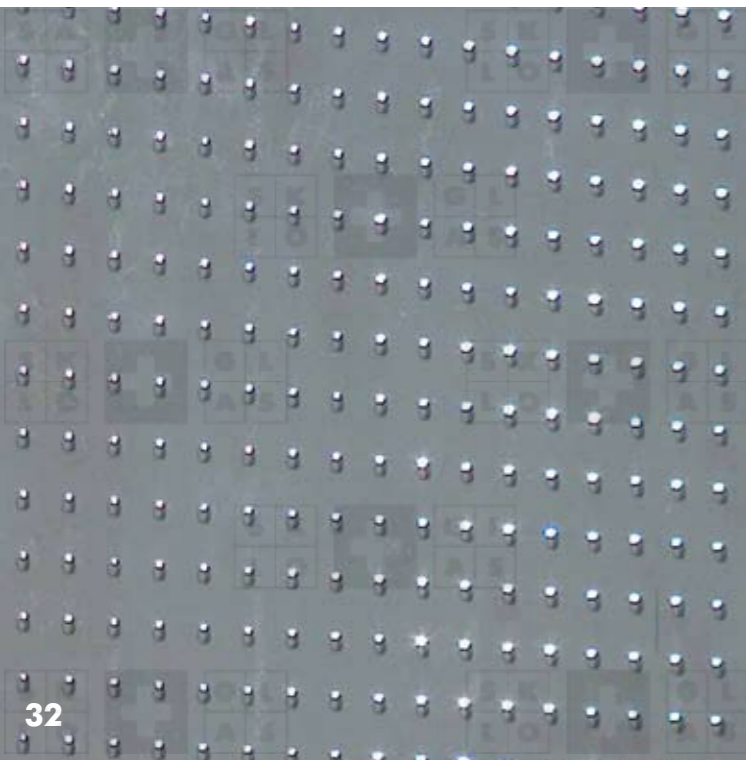
# Родник 08036

Пространство как источник.  
Нет ничего недоступного для человека, нашедшего свой источник. Стоит ли далеко идти за идеями, когда весь мир – внутри нас?



# Мастер 03011

Идеи собираются в неповторимую мозаику,  
картину мира каждого из нас.



Пространство вокруг нас становится насыщенней и ярче.  
Мир стремится к взаимопониманию, он гибок и изменчив.  
В единстве, линии могут обрести новый смысл, качество  
и красоту.



# Шиншила 09120

Работа с материалом вечный диалог...

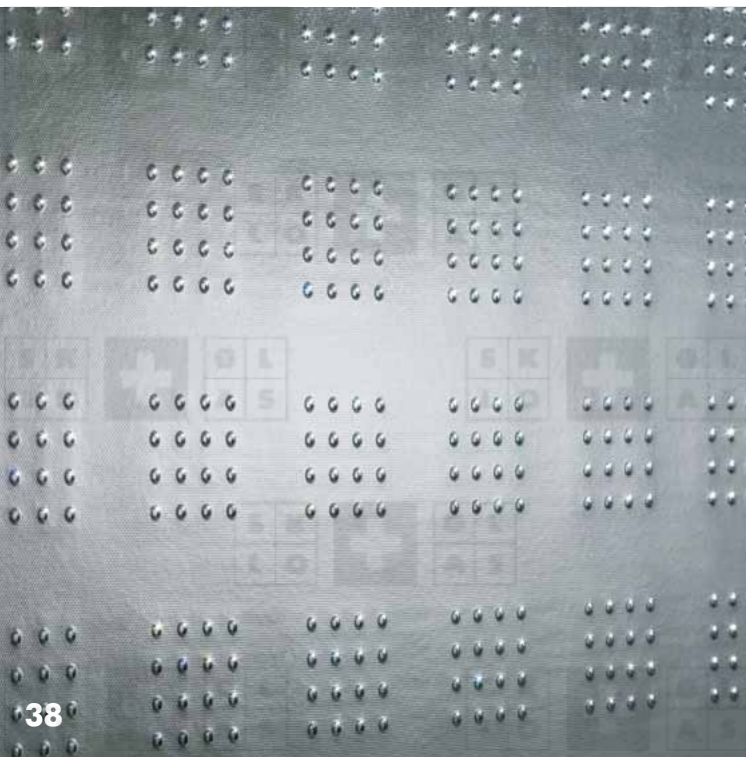
Что Вы чувствуете, касаясь металла, дерева, стекла?  
Позвольте материалу раскрыть себя в диалоге.  
Пусть он поведаст Вам секрет своей красоты.



# Мозаика 10110

Многообразие в единстве...

Человек всегда черпал вдохновение в неиссякаемом источнике природы. Быть может, и сам дар созидания живет в нас благодаря той гармонии, которая разлита в окружающем нас мире едином в своем многообразии.



# Цветочная поляна 15052

Стеклопанель, с которой струится яркое солнечное лето. Кажется, явственно чувствуешь аромат цветов на росистой поляне, ощущаешь дуновение свежего ветра, трепетание крыльев бабочки, проявление золотого загара на обнаженной коже...

Живопись загородной идиллии, автограф промелькнувшего отпуска, - прикоснись к ним, вспомни Лето!..



Это Ваш выбор, Ваше определение неизвестного, познание неведомого, отражение прочувствованного.

Оказывается, и Молодость, и Зрелость имеют одинаковый узор, но одним из них украшено начало, а другим – завершение длинного качающегося моста над гладью жизненного потока.

Подниматься вверх, либо спускаться вниз, зависит от того, кем Вы являетесь. Ибо это лишь Ваш и больше ничей путь.



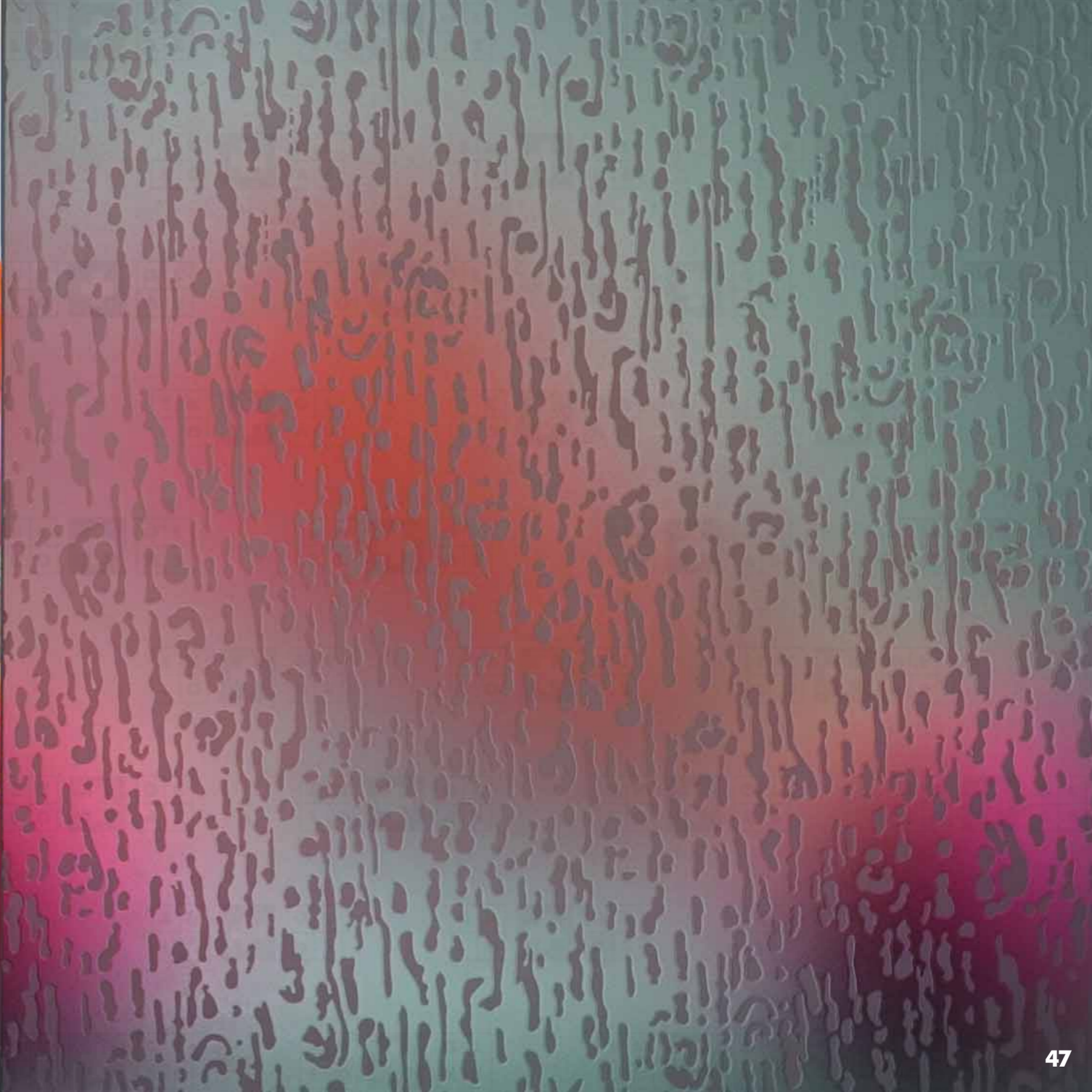
Визитная карточка дома поэта, музыканта, художника – целеустремленной неординарной Личности, Романтика и Мечтателя.

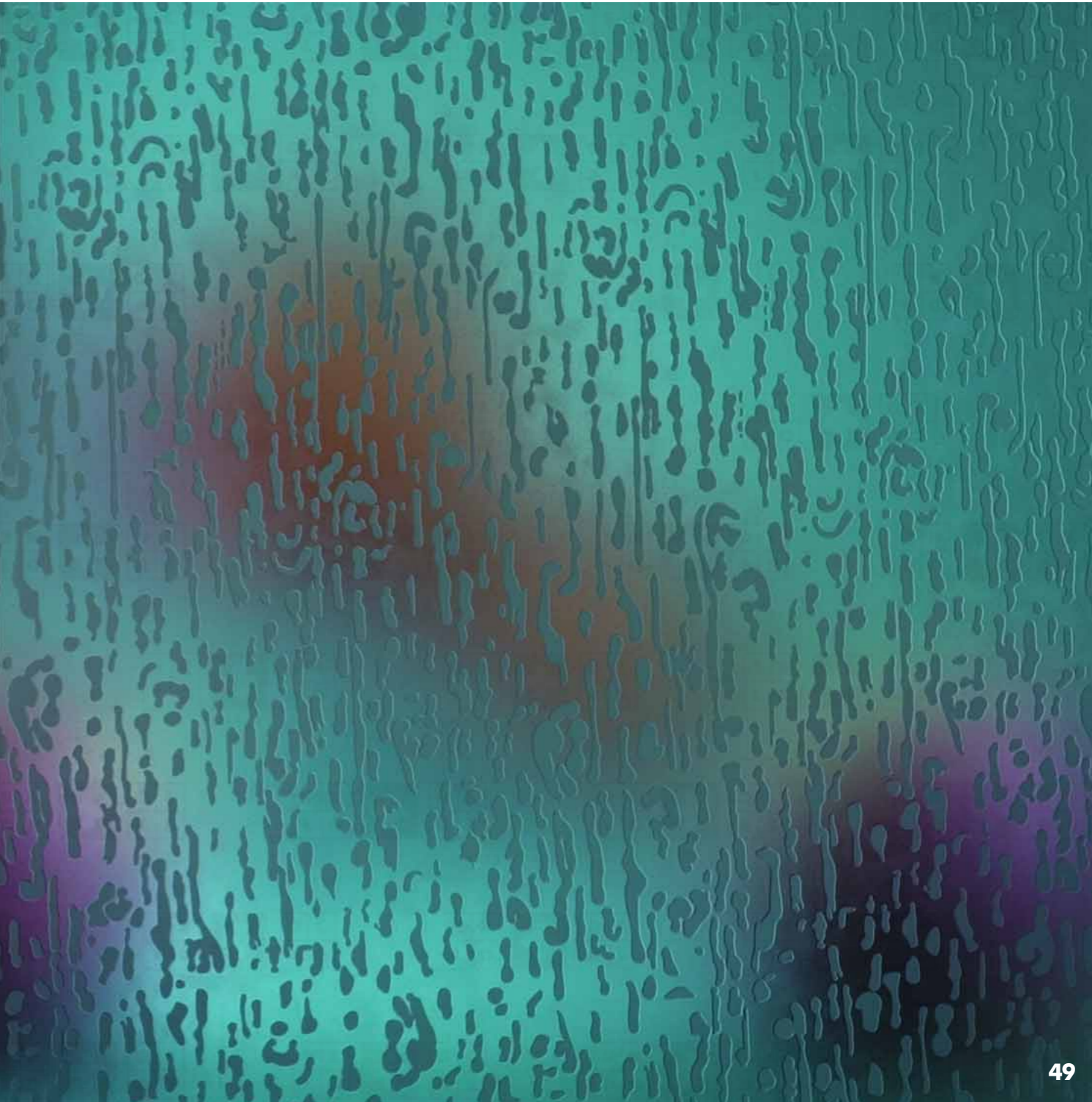
Как правило, этот человек видит сны, обладает неумной фантазией, а его чувства нередко достигают предельного накала, выливаясь бурлящим потоком самых разнообразных страстей. Одни из них затем взмывают вверх, подобно колечкам дыма, другие раскручиваются, будто тугие спирали, третьи подпрыгивают, как яблоки, ударяющиеся об землю, четвертые замирают, словно виноградная лоза, восхищенная спелой гроздью.

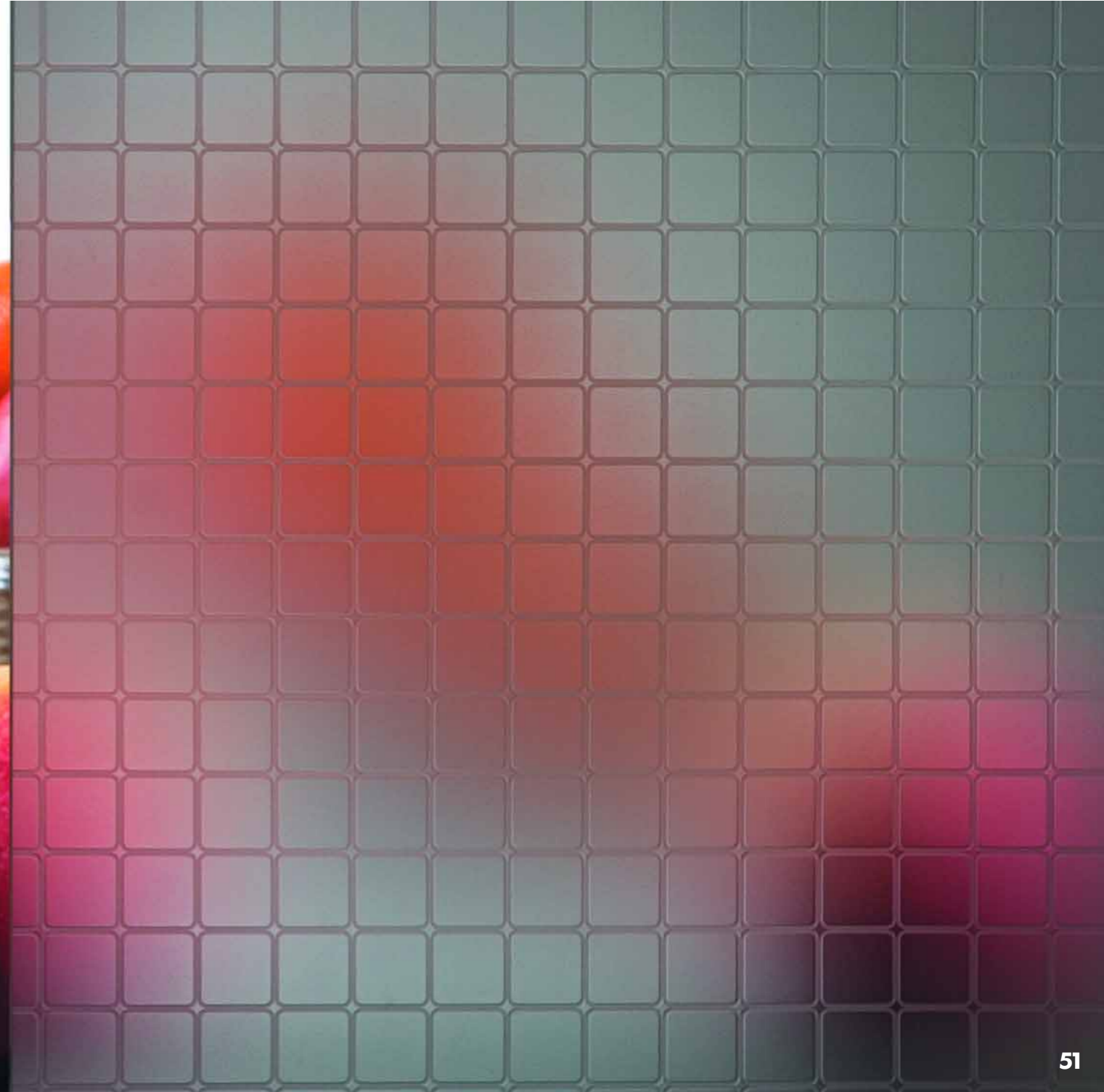
За этой дверью всегда пульсирует живая реакция на жизнь. Она непрístupна для скуки и апатии.

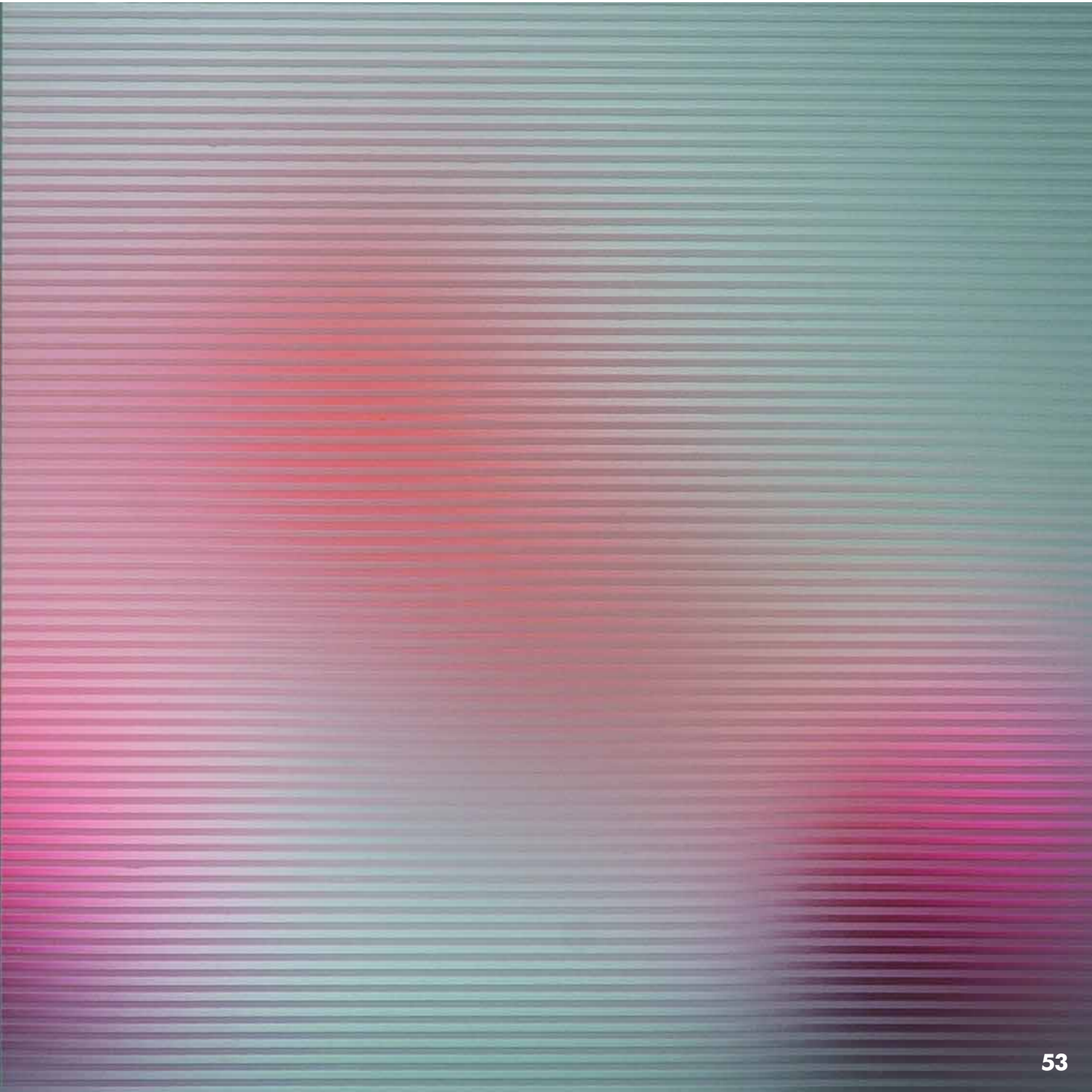


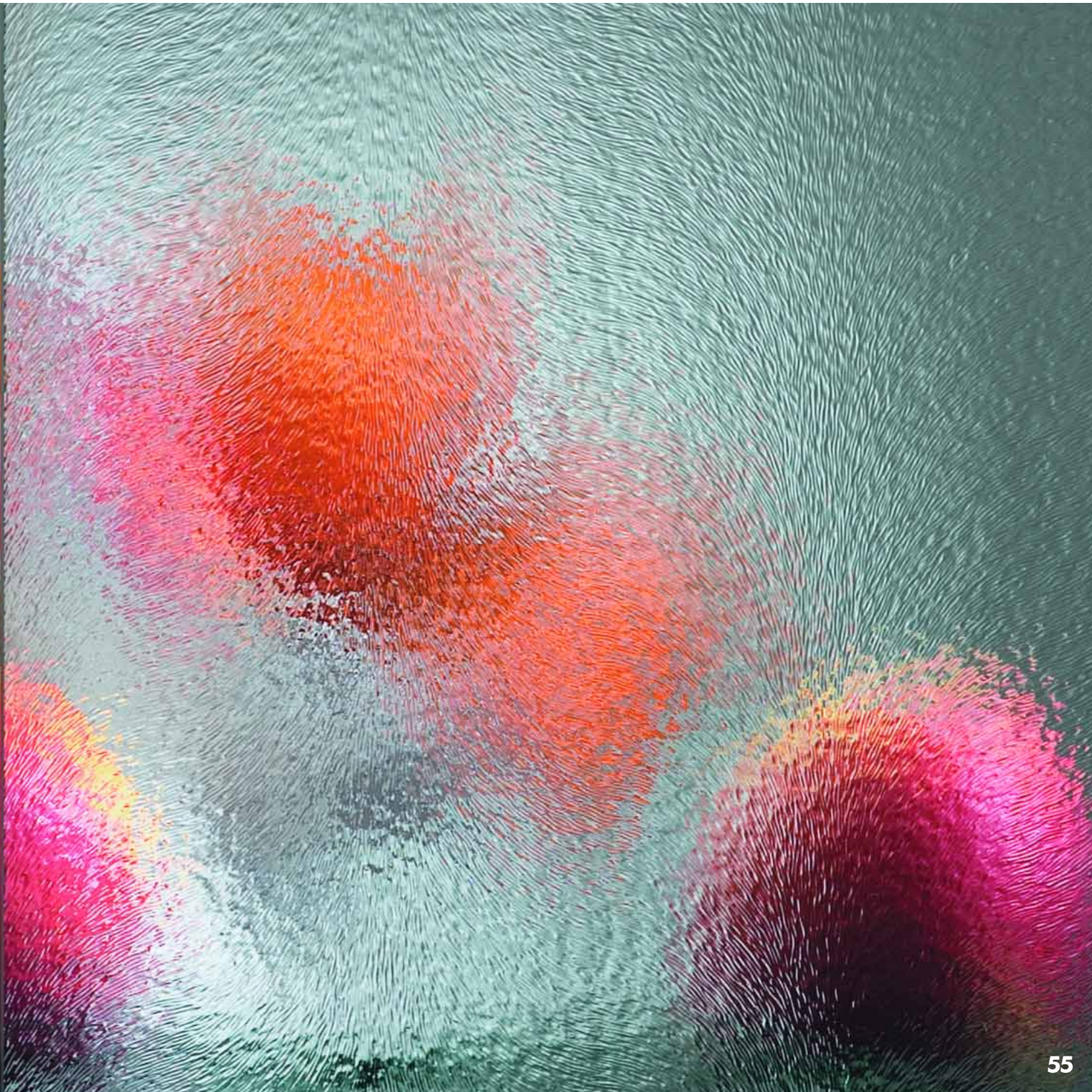


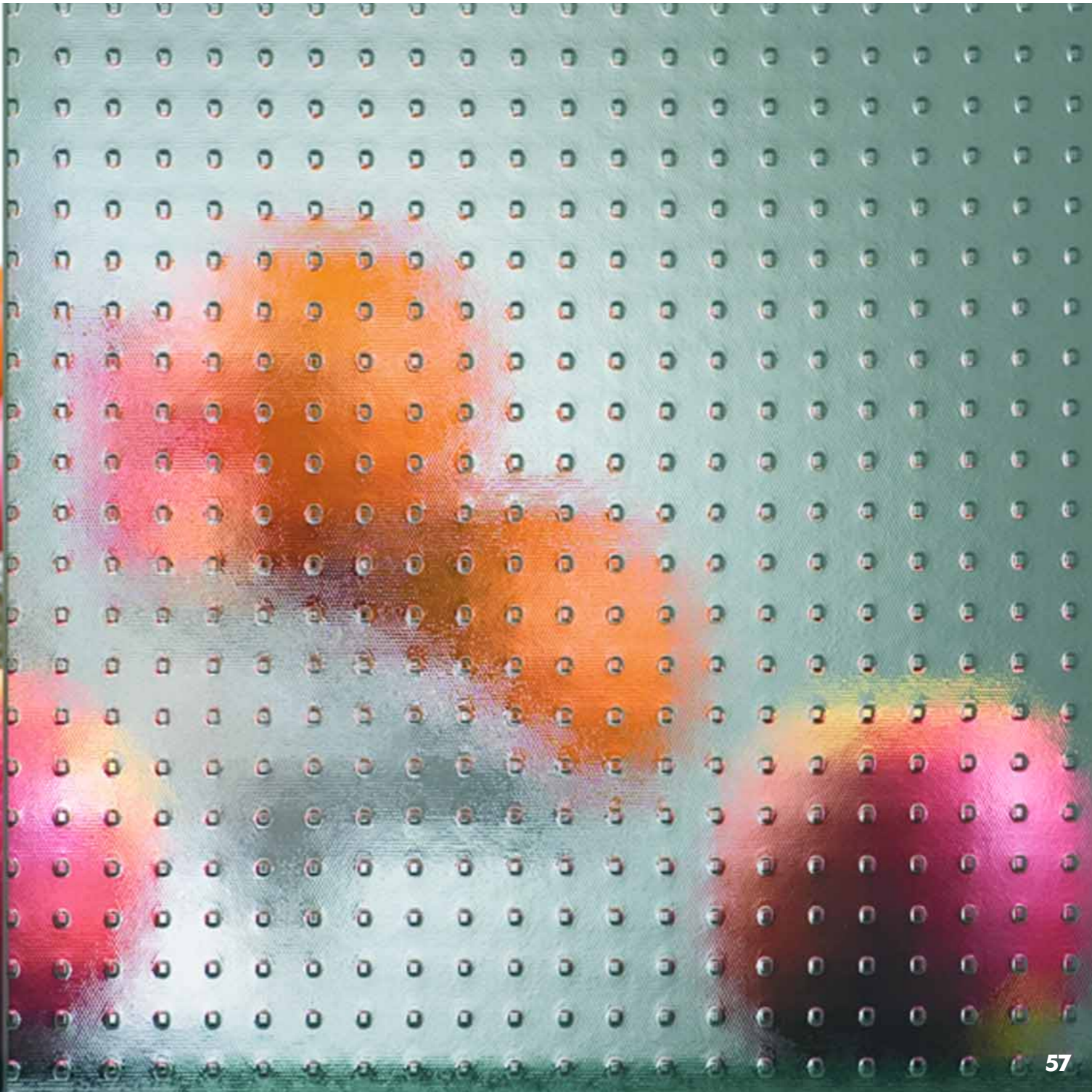


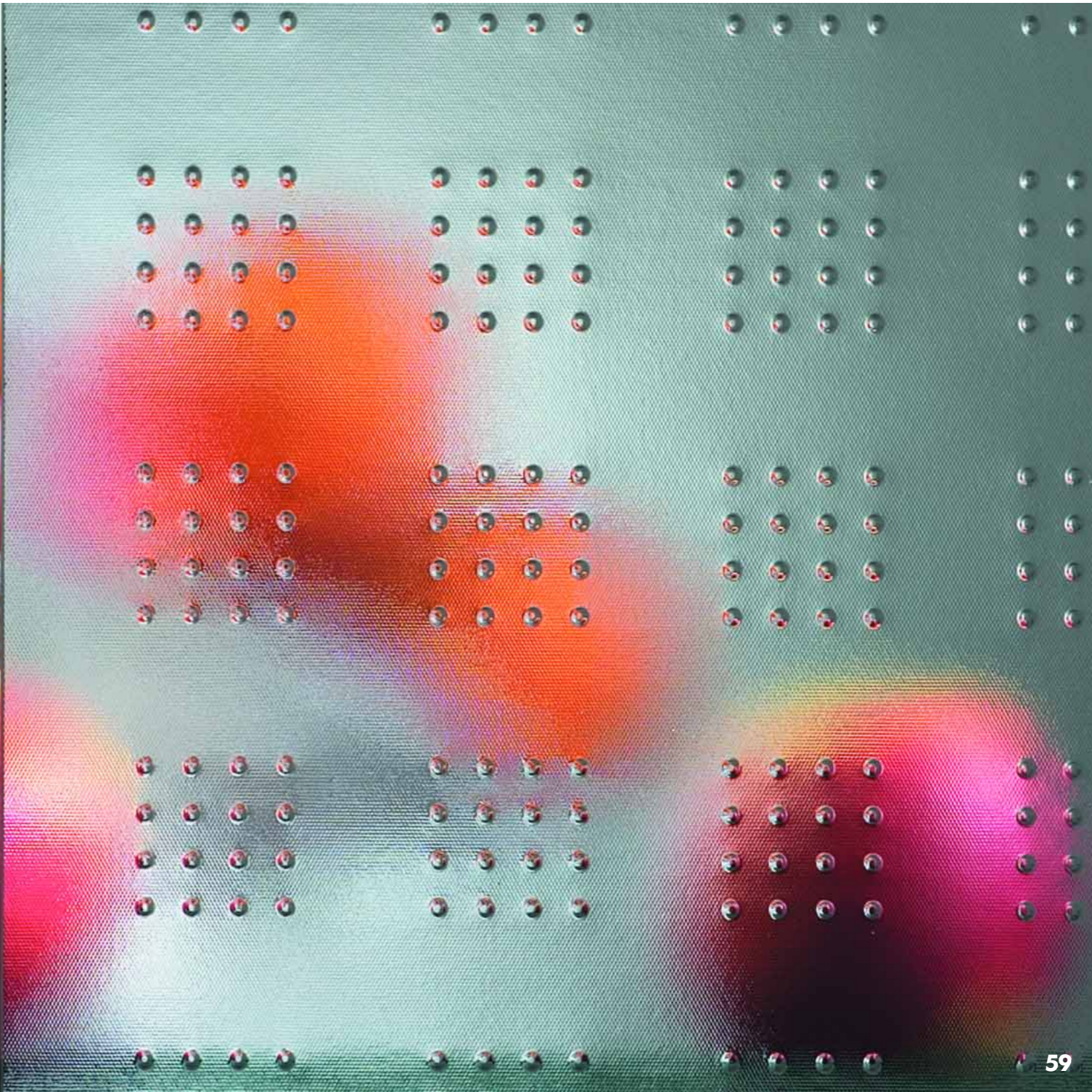


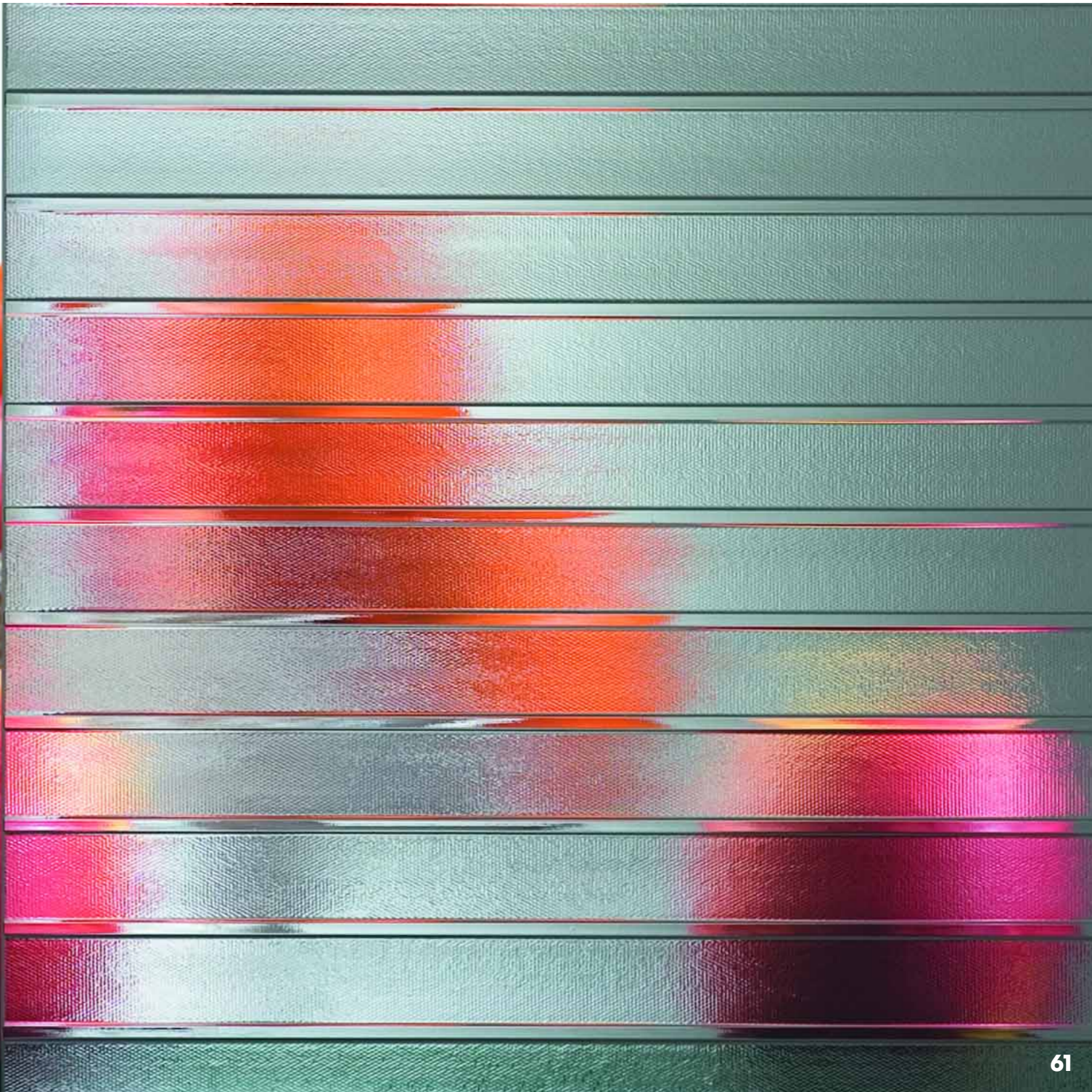














**Ручка Xenia.M4**



**Ручка Ariadne.M9**



**Ручка Xenia Perl.M4-1**



**Ручка Kalipso.M3**



**Ручка Ida.** M41



**Ручка Apollonia.** M11



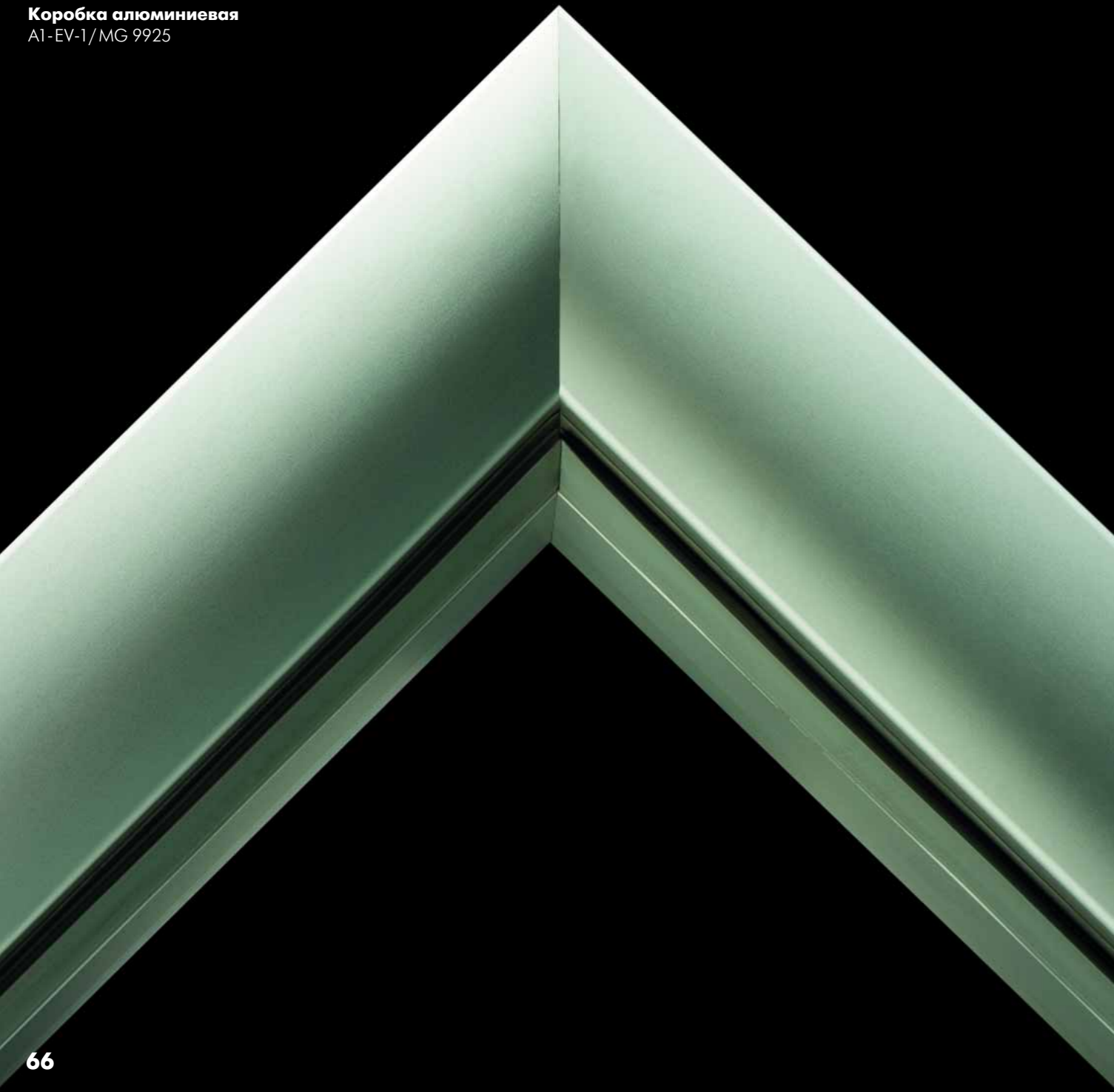
**Ручка Lavinia.** M5



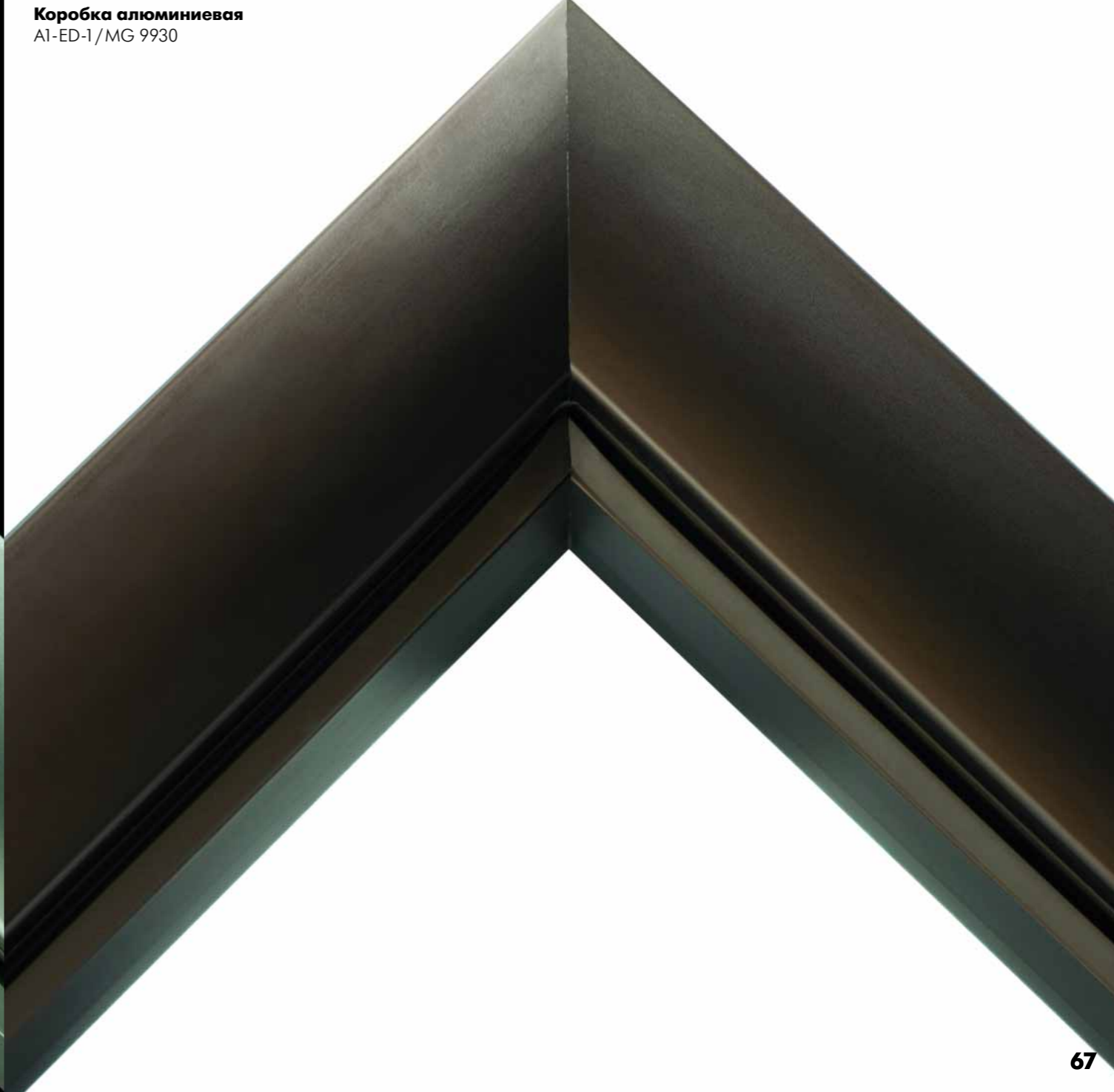
**Ручка Diana.** M14



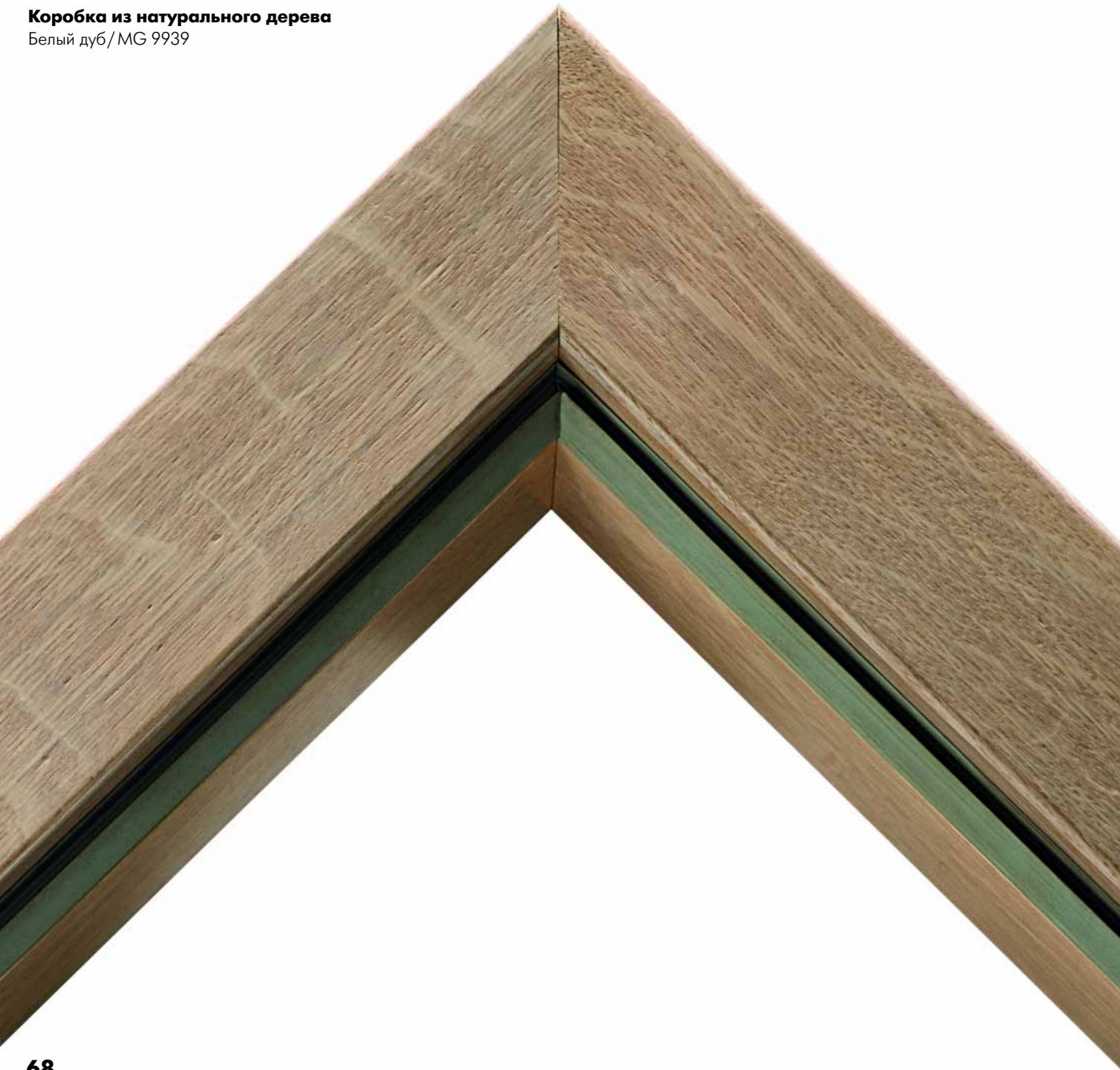
**Коробка алюминиевая**  
A1-EV-1/MG 9925



**Коробка алюминиевая**  
A1-ED-1/MG 9930



**Коробка из натурального дерева**  
Белый дуб/МГ 9939

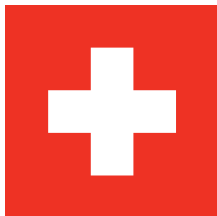


**Коробка из натурального дерева**  
Натуральный дуб/МГ 9937



**ХОТИТЕ  
СВОЙ  
ДИЗАЙН?**

**Без  
проблем.**



## **SKLO+GLAS**

Научно-производственная компания

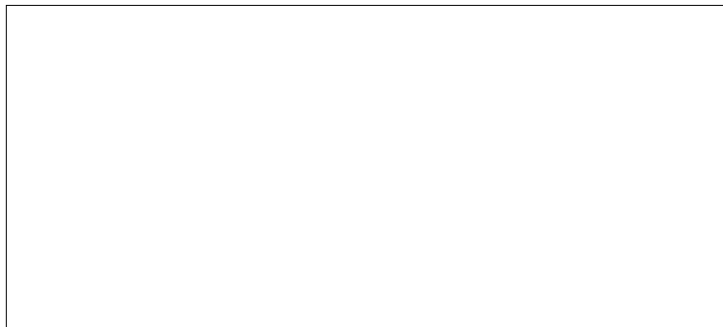
Фасады, двери, мебель, лестницы  
и другие авторские изделия  
из безопасного стекла

Украина 61002 Харьков  
Гиршмана 9

(057) 7 140 597 т  
(057) 7 140 000 т  
(057) 7 140 400 ф

[info@geeze-contact.com.ua](mailto:info@geeze-contact.com.ua)

Дистрибьютор



**Безопасные двери из стекла**  
**SKLO+GLAS**

Каталог продукции

Фото Андрей Авдеенко  
Декоратор Елена Кудинова  
Дизайн Чайка  
Компьютер Елена Белоусова

Полиграфия LiniaGrafici  
(495) 351 34 56 т/ф